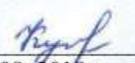


Комитет администрации г. Славгорода Алтайского края по образованию
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей №17»
г. Славгорода Алтайского края

Согласовано:
Заместитель директора
по УВР МБОУ «Лицей № 17»

Т.Г. Кучинская
31.08.2018г

Утверждаю:
Директор МБОУ «Лицей № 17»

С.И. Харченко
Приказ от 31.08.2018 № 263

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Изобразительная деятельность» для индивидуального обучения на дому,
третий год обучения, на 2018-2019 учебный год

Программа составлена для индивидуального обучения на дому по адаптированной основной образовательной программе
для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2)
учащейся 8 «А» МБОУ «Лицей № 17» (третий год обучения)
Обревко Анастасии Андреевны

Составитель: Морозова Елена Витальевна

г. Славгород, 2018г

1. Пояснительная записка

Занятия по изобразительному искусству способствуют развитию у детей чувства формы и цвета предметов, оказывают положительное влияние на формирование целенаправленной деятельности. В ходе уроков по данному предмету у учащихся развиваются аккуратность, настойчивость, самостоятельность в работе.

Для учащихся с умеренной умственной отсталостью уроки изобразительного искусства необходимо начать с подготовительных упражнений.

В ходе этих упражнений дети учатся слушать и выполнять инструкции педагога, правильно держать карандаш, лист бумаги на столе, называть и дифференцировать цвета, проводить разнообразные линии, с помощью трафаретов рисовать и раскрашивать геометрические фигуры.

Во время занятий изобразительным искусством необходимо использовать различные упражнения, направленные на выделение величины, формы и цвета предметов. Они должны быть связаны с игровой и предметно-практической деятельностью учащихся.

На подготовительных занятиях большое место должно быть отведено работе с трафаретами (шаблонами). Они могут представлять собой различные геометрические фигуры, овощи, фрукты, а также буквы и цифры. Работа по обводке и раскрашиванию букв и цифр позволит лучше запомнить их.

В ходе подготовительных занятий большая роль отводится обучению обучающихся раскрашиванию. Для них характерна крайне небрежная раскраска, когда штрихи наносятся линиями в различных направлениях и выходящими за контур рисунка и т. д. Здесь важным моментом является индивидуальный показ учителем приёмов раскрашивания.

Большое внимание в работе с детьми следует уделять упражнениям, направленным на различение цветов. Очень важно научить детей различать основные цвета, находить в классе предметы заданного цвета.

Уроки изобразительного искусства должны быть тесно связаны с другими предметами, и в частности с уроками письма и предметно-практической деятельности.

При обучении детей с умеренной умственной отсталостью рекомендуется безотметочная система обучения.

Требованию к уровню подготовки обучающейся.

Ученица научится:

- удерживать карандаш в руке;
- рисовать прямую линию;
- рисовать волнистую линию;

Ученица получит возможность научиться:

- рисовать карандашом круг, квадрат;
- ориентироваться на листе бумаге;
- определять величину: большой – маленький;

Перечень оборудования и дидактического материала.

Строительный материал: мягкие модули, крупный деревянный строительный материал, строительные наборы, состоящие из однотонных и разноцветных предметов различной геометрической формы, пластмассовые конструкторы (ЛЕГО); наборы мозаики: пластмассовые и магнитные различных геометрических форм и размеров; сборно – разборные игрушки: матрёшки, пирамидки, сказочные персонажи, куклы, животные; наборы мелких сюжетных игрушек: зайчики, мишки, рыбки и т. д.; набор картинок (сюжетных и предметных): разрезных, с прорезями круглой, квадратной, треугольной формы; наборы фигурок людей и животных из плотной ткани, картона или плотной бумаги для фланелеграфа; наборы палочек; фланелеграф; магнитные доски; сыпучие материалы: горох, фасоль, речной песок, манная крупа, рисовая крупа; набор коробок, прозрачные ёмкости; наборы геометрических фигур; штампы, трафареты; пуговицы разного размера и различных цветов; природный материал: ракушки, камушки, шишки, жёлуди, каштаны; муляжи овощей и фруктов; коробки – вкладыши; материалы М. Монтессори; настольные игры: «Цвет и форма», «Где чей домик?», «Бабочки и цветы», «Времена года»...

Календарно – тематическое планирование
по предмету
«Изобразительное искусство»
на 2018 -2019 уч. год

№	Кол-во часов	Название темы	Тип урока	Использование компьютерного оборудования, программного обеспечения, дидактических средств, учебного оборудования, цифровых ресурсов.	Дата
1 четверть					
1	2	Удержание карандаша в руке. Диагностирование сформированности творческих навыков.	Урок формирования новых знаний и умений.	Альбом, простой карандаш, цветные карандаши, трафареты.	
2	2	«Веселая палитра» учить Закрепление знаний цветовой палитры.	Урок формирования новых знаний и умений.	Альбом, простой карандаш, цветные карандаши, предметные картинки. Игра «Времена года»	
3	2	Аппликация на осеннюю тему.	Урок формирования новых знаний и умений.	Альбом, простой карандаш, клей, цветная бумага, ножницы, трафарет.	
4	1	«Осенний листопад»	Урок формирования новых знаний и умений.	Альбом, простой карандаш, цветные карандаши (краски), предметные картинки.	
5	1	Игра с разрезными рисунками: узнай изображение.	Урок формирования новых знаний и умений.	Альбом, простой карандаш, цветные карандаши, предметные разрезные картинки.	
6	2	Продолжи рисунок из части до целого.	Урок формирования новых знаний и умений.	Альбом, простой карандаш, цветные карандаши, предметные разрезные картинки.	
2 четверть					
7	2	Аппликация из природного материала.	Урок формирования новых знаний и умений.	Альбом, простой карандаш, клей, цветная бумага, ножницы, природный материал.	

8	1	«Поделка из пластилина»	Урок игра.	Альбом, простой карандаш, предметные картинки, картон, пластилин.	
9	1	«Бумагопластика: первые снежинки»»	Урок формирования новых знаний и умений.	салфетки и ножницы.	
10	1	«Снеговик», аппликация из бросового материала.	Урок формирования новых знаний и умений.	Альбом, ватные диски, клей, цветная бумага, бусины, носки.	
11	2	«Новогодняя открытка»	Урок игра.	Альбом, простой карандаш, цветные карандаши, предметные картинки.	
3 четверть					
12	1	«Аппликация: Веселый зоопарк»	Формирование новых умений	Предметная картинка, цветная бумага, клей, разрезные картинки.	
13	2	«Оригами из квадратного листа»	Урок формирования новых знаний и умений.	Альбомные листы, предметные картинки, образец.	
14	2	«Учимся рисовать дерево»	Урок формирования новых знаний и умений.	Альбом, простой карандаш, цветные карандаши, предметные картинки (рисунок).	
15	1	Открытка для папы к 23 февраля	Урок формирования новых знаний и умений.	Альбом, простой карандаш, цветные карандаши, предметные картинки, ножницы, клей.	
16	4	Закрашивание готового рисунка	Урок формирования новых знаний и умений.	Цветные карандаши, предметные картинки.	
4 четверть					
17	1	Аппликация из геометрических фигур.	Урок формирования новых знаний и умений.	Альбом, клей, цветная бумага, ножницы.	
18	2	Рисование с помощью трафаретов.	Урок формирования новых знаний и умений.	Альбом, простой карандаш, цветные карандаши, трафареты.	
19	1	Нетрадиционные методы рисования	Урок формирования новых знаний и умений.	Альбом, простой карандаш, цветные карандаши, предметные картинки.	

20	1	Рисование лица.	Урок формирования новых знаний и умений.	Альбом, простой карандаш, цветные карандаши, предметные картинки.	
21	2	Рисование пейзажа.	Урок формирования новых знаний и умений.	Альбом, простой карандаш, цветные карандаши, предметные картинки.	
22	1	Рисование на свободную тему.	Закрепление изученного материала.	Альбом, простой карандаш, цветные карандаши, предметные картинки.	

Учебно-методические средства обучения

В связи с особенностью учащихся, разным характером их заболевания, подбор пособий, учебников из библиотеки индивидуален. Также учитывается, что МинОбрНауки РФ не создало линейку учебников для учащихся 2-го варианта обучения.

Список литературы (основной)

Программа обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под.ред. Л.Б. Баряева, Н.Н. Яковлевой. – СПб.; ЦПК проф. Л.Б. Баряева, 2011.

Список литературы (дополнительный)

Детские частушки, шутки, прибаутки. Популярное пособие для родителей и педагогов./ Сост. Бахметьева Т.И., Соколова Г.Т. Худ. Соколов Г.В., Куров В.Н. – Ярославль: «Академия развития» – 1997.

Игры-занятия с водой и песком: Стол ванна для игр с водой и песком и набор аквапескотерапии /Под ред. Л.Б. Баряевой. - СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2008.

Мы вместе. Странички для занятий с детьми. Поиграем с тестом: творческие занятия родителей с детьми раннего возраста. Г.Ю. Одиноква. – М./ Воспитание и обучение детей с нарушениями развития №5 -2011.

Некоторые психолого-педагогические показатели разграничения степеней умственной отсталости у детей на начальном этапе школьного обучения. С.Д.Забрамная, Т.Н.Исаева

Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов./Гаврина С.Е., КутявинаН.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Художники Г.В.Соколов, В.Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», 1998.

Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Кн. Для педагога – дефектолога. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001.

Янушко,Елена. Помоги малышу заговорить! Развитие речи детей 1,5-3 лет./Елена Янушко. – Изд.7-е.-М.: Теревинф, 2010.

